

# Baracoa

## Programa de Visitas

Aes Economía Social

**Viaje en grupo** con salidas a partir de 6 personas

**Tipo de Transportes:** Transporte bus o minibús con conductor o vuelos internos según programa

**Tipo de Alojamiento:** Casas de hospedaje

## Descripción ruta Baracoa

### Historia de Baracoa

El norte de Cuba es un lugar con muchos bosques tropicales, plantaciones de cacao, montañas imponentes y también regiones semi áridas y desérticas. En sus valles crece la caña de azúcar, en las verdes montañas el café y los granos de cacao y en la parte sur, más seca, están las salinas más grandes de Cuba

Baracoa se encuentra situada al norte de la provincia de Guantánamo, muy próximo al extremo Oriental de la isla de Cuba. Limita con otros municipios: al sureste con Maisí, al suroeste con Imías y San Antonio del Sur, y al oeste con Yateras y Moa, este último perteneciente a la provincia de Holguín.

El Centro Histórico de la Ciudad de Baracoa, Monumento Nacional, data del inicio de la conquista, aunque debido a los ataques frecuentes de corsarios y piratas, no quedan construcciones anteriores al siglo XVIII. Es la única de las villas cubanas que conserva su trazado original.



**almirante Cristóbal Colón** llega a Baracoa el 27 de noviembre de 1492. Encuentra ahí una naturaleza plena e belleza, una población amable y desarrollada descendiente de los Arawacos, y una elevación que escribe en su diario como “montaña alta y cuadrada que parecía isla”.

El 15 de agosto de 1511 en un puerto de la costa norte oriental que los indígenas llamaban Baracoa - “tierra alta” en lengua aruaca - la villa “Nuestra Señora de la Asunción de Baracoa”, primera población española en la isla.

**La Cultura aborigen agroalfarera** alcanzó un gran desarrollo. Cincuenta y cinco Sitios arqueológicos diseminados por toda la costa han permitido obtener abundante información sobre esos asentamientos poblacionales los Fuerte Matachín y Cueva del Paraíso posee muchas de las esculturas, pinturas, artesanías y obras de arte



Indio Hatuey



que se exhiben en la ciudad recrean ese valioso aporte cultural indígena a la identidad local

## Descripción ruta Baracoa

La **economía baracoense** es eminentemente agrícola, sustentada en tres renglones fundamentales: el coco, el cacao y el café. Baracoa es el mayor productor de coco y cacao del país; las industrias de Aceite de coco y Carbón activado, son únicas en el país.

Existen plantadas 9 455 hectáreas de cocoteros, lo que representa el 32,2% de la tierra agrícola. Seis mil 216 hectáreas de tierra están sembradas de cacao, para un volumen del 21,2% de la superficie agrícola total. El 10,4 % de las tierras agrícolas del municipio, 3 mil 49 hectáreas, lo ocupa el cultivo del café.



**Finca de cultivo de coco**



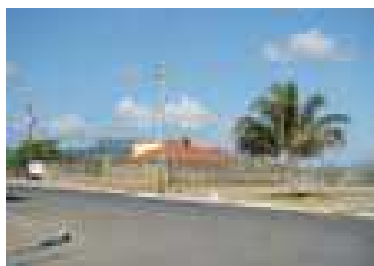
### **Parque Nacional Alejandro de Humboldt**

Sitio representativo de la riqueza de la flora y la fauna local es el Parque Nacional Alejandro de Humboldt, declarado como Patrimonio de la Humanidad por la Unesco en 1991, el parque cuenta con valores naturales entre los cuales se destacan los geológicos de gran complejidad, los que van desde tobas de origen volcánico y las ofiolitas, hasta los sedimentos indiferenciados del reciente geológico.

**Fortalezas** El Castillo de "Seboruco de Santa Bárbara" (actual Hotel "El Castillo"), está situado en la parte noroeste de la ciudad de Baracoa, sobre una falda de más de 100 m sobre el nivel del mar. Su posición es muy ventajosa ya que desde esa altura mantenía controlada la Bahía de Baracoa, la ensenada de Miel y el resto de la ciudad; por lo que se puede observar desde todas las zonas de la ciudad. Es el tercer edificio del sistema defensivo y el más importante de todos.

### **Fuerte Matachín**

La Revolución cubana rescató el Fuerte de Matachín. Bajo la asesoría de la dirección de Patrimonio Cultural fue restaurado e inaugurado el 10 de octubre de 1981. Entonces pasó llamarse Museo Municipal de Baracoa.



**El Fuerte "La Punta"** está situado al noroeste de la

ciudad de Baracoa, en la punta de Burén en la entrada del puerto y su principal misión era proteger el mismo. Es parte del sistema defensivo construido en la Villa en el siglo XVIII producto a los acontecimientos bélicos entre las potencias dominantes en el Caribe y para la defensa de la ciudad contra el ataque de corsarios y piratas.

## Descripción ruta Baracoa



El principal tramo costero del parque presenta un extenso ecosistema de manglares que constituyen una extraordinaria defensa litoral y sirve de hábitat a diversas especies de la fauna endémica. Son numerosos los accidentes costeros que existen en este corto espacio de 31 km de longitud, presentando varios entrantes y salientes, se destacan la bahías de Amanigüey, Jaragua y de Taco; playas como Fundadora y Nibujón Punta de Mangle. Paralelo a la costa se observan formaciones coralinas dando lugar a una pequeña barrera.

**El Liceo convertido actualmente en la Casa de Cultura municipal.** A partir de la segunda mitad del Siglo XIX se produce en la ciudad de Baracoa un incipiente florecimiento cultural que se manifiesta en la aparición de sociedades, entre las que se cuentan El Orfeón de la Sociedad Coral, suceso que marcó un hito en la cultura baracoense, liceos, casinos, la primera imprenta y el primer periódico local, la celebración de actividades relacionadas con el teatro, la música, la literatura, la filosofía; y la conmemoración de forma espléndida del cuarto centenario de la llegada de Colón.



El aislamiento de Baracoa con el resto del país propicia paralelamente que el campesino mantuviera en las zonas más intrincadas sus costumbres, cultura; y ésta nos llega hasta hoy en su forma más pura.



Baracoa conserva la música y bailes de sus campos, tradiciones culinarias ancestrales como manifestación más genuina de su cultura. Es la única región de Cuba que tiene 8 formas de canto y baile autóctonas, 7 de ellas consideradas células primarias o variantes del son cubano.

A partir de la década del 60 del Siglo XX, los vertiginosos



cambios económicos y sociales que se suceden en Baracoa conducen a la creación de las condiciones ideales para el desarrollo multifacético de la cultura y el arte.

## Descripción ruta Baracoa



**Fábrica de Chocolate**

Actualmente existe una docena de instituciones en el territorio, entre ellas museos, casas de cultura, biblioteca, Cine La Casa del Chocolate en Baracoa, galería de arte, entre otras, las cuales trabajan de conjunto en la promoción de los valores culturales locales y nacionales; continuamente organizan varios eventos que convocan a escritores, artistas, investigadores e intelectuales locales y foráneos

### **Playas de Baracoa**

#### **Playa Maguana:**

La "Playa Maguana" de Baracoa se encuentra a unos 20 km al norte de la ciudad. Esta magnífica playa está enmarcado por unas rocas volcánicas que le dan un toque muy especial a esta orilla.

Vale la pena pasar por una de las numerosas pequeñas bahías que se encuentran en esta zona. Con algo de suerte se puede obtener una playa privada.

#### **Playa Duaba:**

La "Playa Duaba" se encuentra a unos 5 km al norte de Baracoa entre la desembocadura del Río Toa y del Río Duaba. Conviene por su cercanía a Baracoa ciudad. Sitio histórico ya que aquí desembarcó en 1895 el Antonio Maceo para iniciar la guerra de independencia, es un buen sitio para coger olas (surfear) en Cuba

#### **Playa Blanca:**

En el otro lado de la bahía, enfrente de Baracoa está situado la "Playa Blanca". Distancia: 2km de la ciudad. Una buena oportunidad para dar un paseo



por la bella naturaleza de Baracoa y darse un baño.

Los baracoenses han fundado su propia escuela pictórica y escultórica, primitivista en esencia. La artesanía adquiere relevancia y características propias.

Baracoa, por sus valores naturales y culturales ha creado un arsenal de creencias donde confluyen Mitos y leyendas, maldiciones, aparecidos, personajes populares - ficticios o reales; pero sin dudas, su mayor tesoro es la gente que habita en ella: noble, amable, amante y orgullosa de lo suyo, apegada a sus orígenes.

## Itinerario

**Día 1,** Llegada a Baracoa acomodo, bienvenida y comida.

Con parada en La Farola

**Día 2,** Desayuno y recorrido cultural por la ciudad de Baracoa declarada Monumento Nacional, visitas a:

- El Castillo
- El fuerte Matachín, Recorrido por la sala e intercambio con el historiador de la ciudad
- La estatua a Cristóbal Colon en el Malecón.
- La Casa de Cultura municipal
- La Cruz de la Parra, el primero de los símbolos cristianos traído a Cuba a bordo de las naves españolas, aún se conserva en la iglesia parroquial de esta ciudad de la provincia de Guantánamo
- Obelisco en honor el teniente del Ejército Libertador **Antonio Maceo y Grajales,**

Comida y cena en los restaurantes de la ciudad (incluido en precio)

- Visita a La casa del Chocolate
- Visita a los mercadillos de artesanía

**Día 3,** Desayuno y traslado a las instalaciones del ANAP ( Asociación Nacional Agricultores Pequeños ) a fin de conocer el movimiento cooperativo en Cuba.

- Charla por los mandos del ANAP sobre el cooperativismo en general, situación actual, orígenes y evolución de futuro.
- Diferentes tipos de cooperativas en el entorno agrario de Cuba :CCS; CPA y UBPC,s
- Agricultura orgánica, principios de la “revolución verde”.
- Intercambio de conocimientos.
- Vistitas a experiencias cercanas.

Comida con los campesinos e intercambio de experiencias.

Vuelta a la Casa de hospedaje, tarde libre.

**Día 4,** Desayuno y traslado a la Cooperativa CPA Ezequiel Sanamé

Situada a 18 Km, de Baracoa, su principal producción es el coco, y la ganadería caprina y ovina. La mayoría de las fincas de los socios están dentro del Parque Nacional Alejandro de Humboldt, declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO. Cuentan además con un cayo de vegetación autóctona con gran biodiversidad.

- Presentación de los aspectos más importantes de la cooperativa.
- Degustación de productos propios
- Paseos en carro por el entorno natural

Comida Guajira en el círculo Social de la cooperativa

- Recorridos a pie por los lugares más emblemáticos de la zona, acompañados por los propios guajiros.

Vuelta a la casa de hospedaje y cena

**Día 5,** Desayuno y Salida al cañón del río Yumurí.

En la ruta visitaremos fincas agroecológicas de las cooperativas, CPA Abel Santamaría y CCS Ignacio Agramonte.

- Llegada a Yumurí. Degustación de productos típicos guajiros
- Disfrute de playa y paseo en bote por el río Yumurí hasta El Cayo

Comida campestre en El Cayo y en la playa (cerdo asado, viandas, vegetales, platos típicos y frutas)

Tarde noche,

- Visita a la casa del kiribá para disfrutar de la actuación de grupo musical que cultiva el género con ofertas gastronómicas ofrecida por la cooperativa por la CCS Abel Santamaría (incluido en precio)

**Día 6,** Desayuno y Salida a la Playa de Managua.

Está situada a unos 20 Km. De Baracoa, protegida por una barrera de coral, es como una piscina natural de aguas tranquilas y de color turquesa, sus arenas son blancas y finas.

- Comida en un restaurante de la zona (no incluido en precio)

Vuelta a la Casa de visitas cena y salida a la ciudad para disfrutar de Noche Baracuesa

- Visita a la Casa de la Trova

**Día 7,** Desayuno y salida a los antiguos cafetales Franceses

El Cafetal del Yunque o de la Marquesa de Loreta es uno de los innumerables atractivos de Baracoa en él se encuentran las ruinas de antiguos cafetales franceses, estos introdujeron su cultivo en la región, provenientes de Haití. Sus gruesos muros de piedras se sostienen milagrosamente por zancudas raíces de jagüeyes.

Comida guajira en la cooperativa CCS Bienvenido Breffe.

Vuelta a la casa de hospedaje, cena y fiesta tradicional de despedida.

**Día 8** traslado al aeropuerto y vuelta a España.

Este itinerario se puede hacer más extensivo con un vuelo interno a La Habana y 7 días más de programa, o con un traslado a Santiago de Cuba, segunda ciudad **(Ver programas)**